

1

CAFÉ COM PÃO, CAFÉ COM PÃO, CAFÉ COM PÃO... QUE BARULHO É ESSE?



POCOTO!



Para começar: 1. Diga para as crianças, em silêncio, escutarem todos os sons a sua volta. 2. Peça que reproduzam os sons que ouviram, estimule-as a explorar os sons com a boca, abrindo, fechando, vibrando os lábios. 3. Leia o poema "Trem de ferro" de Manuel Bandeira. 4. Converse sobre o som que o poema imita ao falar "café com pão".

Palavras-chave: trenzinho, cavalo, telefone, abelha, som, alto, baixo, forte, fraco, grave, agudo, grosso, fino, grande, pequeno, curto, comprido, escutar, observar, imitar, reproduzir, repetir, falar, correr, trotar, tocar, zunir, voar, desenhar, pintar.

Para ajudar: Aproxime-se da criança, reproduza um som e peça para ela colocar a mão em seu peito, suas costas ou em sua boca para sentir a vibração.

Indo além: Explore outros sons que podem ser reproduzidos; peça exemplos, imite, faça junto.

1. OLHE AS FIGURAS E REPRODUZA O SOM QUE CADA UMA FAZ.
2. DESENHE E PINTÉ NO ESPAÇO RESERVADO ALGO QUE TAMBÉM EMITE UM SOM.
3. REPRODUZA ESTE SOM COM A BOCA.

Áreas/objetivos: LIN 1.2, 1.3, 1.6, 1.10, 1.11, 2.3, 4.1; ART 1.1; PES 1.1, 1.2, 1.6, 2.1.



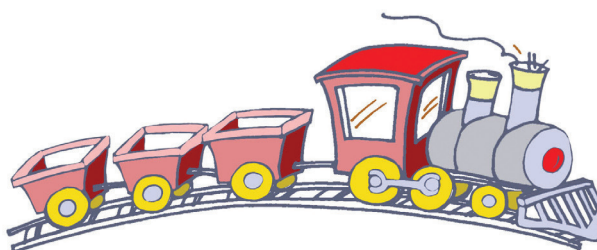
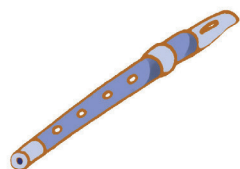
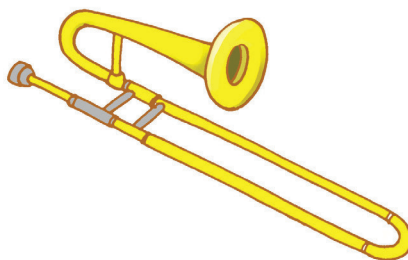
Preparação: Separe um carrinho, ou outro brinquedo que possa ser arrastado no chão; uma cadeira; um pedaço de papel; uma bola (não deixe que as crianças vejam).

Para começar: 1. Relembre a atividade anterior, converse sobre os sons que foram ouvidos e reproduzidos. 2. Converse sobre os barulhos/sons que ouvimos na escola, em casa, na rua. 3. Diga às crianças que elas serão “detetives de sons”, que terão que descobrir o que está fazendo determinado barulho. 4. Peça para fecharem os olhos e faça barulho com os objetos preparados, um a um (arrastando, movimentando, amassando, jogando no chão). 5. Faça perguntas, como: “que barulho é esse?”, “com o que ele se parece?”, “o que está fazendo esse barulho?”.

Palavras-chave: detetive, carrinho, brinquedo, cadeira, papel, bola, barulho, som, cores, alto, baixo, forte, fraco, grave, agudo, fechar olhos, ouvir, escutar, observar, descobrir, desenhar, colorir, dentro, fora.

2

DETETIVE DE SONS



EM CADA PAR, CIRCULE O OBJETO QUE FAZ UM BARULHO MAIS ALTO.

Áreas/objetivos: PES 2.1, 2.2, 2.3, 3.1; LIN 1.4, 1.9, 1.14, 1.20, CIEN 2.1, 6.1, 6.4; SOC 3.2, MOT 3.6. ART 1.1, 1.6.



3

OS SONS DO MEU NOME

1. FAÇA, COM RISQUINHOS, QUANTOS PULINHOS OU PALMAS VOCÊ DEU ENQUANTO FALAMOS O SEU NOME. CONTE QUANTOS FORAM.
2. DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DA BRINCADEIRA QUE FIZEMOS.

Para começar: 1. Converse sobre os sons das palavras. 2. Diga com entonação o nome de cada um e peça para as crianças repetirem com você. 3. Certifique-se de que todos os nomes foram citados e pronunciados por toda a turma. 4. Em roda, junto com as crianças, diga o nome de cada uma, batendo palmas a cada sílaba. 5. Depois, de pé, repita o nome de cada criança, convidando-as a saltarem em cada sílaba. 6. Pergunte: “quantas palmas você bateu enquanto falamos o seu nome?”, “quantos pulinhos você deu enquanto falamos o seu nome?”.

Palavras-chave: eu, meu, risco, risquinhos, ritmo, pular, bater palmas, falar, contar, escrever, desenhar, colorir, antes, durante, enquanto, depois.

Para ajudar: Peça para a criança colocar as mãos junto às suas enquanto você bate palmas e fala seu nome em voz alta. Depois, segure sua mão e salte com ela, novamente falando seu nome em voz alta e de forma ritmada.

Indo além: Peça para a criança dizer, acompanhando com palmas ou saltos, o nome de objetos que estão a sua volta, solicitando que relate quantas palmas ou saltos foram dados.

Áreas/objetivos: PES 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1; LIN 1.4, 1.9, 1.14, 1.20; CIEN 6.1, 6.4; MOT 2.1, 2.3, 2.5, 3.6; ART 1.1, 1.6, 2.3, 2.4, 2.5.

