



Detalhamento dos currículos

Proposta de currículo de educação infantil do

Instituto Alfa e Beto

Fevereiro - 2017

SUMÁRIO

Currículo de 0 a 4	03
Currículo Pré-Escola	07

Currículo de 0 a 4

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO – PESSOAL E SOCIAL (PES)

Sentido de si próprio

- 1.1 Demonstrar iniciativa
- 1.2 Distinguir “eu” dos outros
- 1.3 Resolver problemas com os quais se depara ao explorar e brincar
- 1.4 Ter autonomia
- 1.5 Expressar necessidades e preferências
- 1.6 Demonstrar autocontrole

Relações sociais

- 2.1 Estabelecer vínculos com o cuidador responsável
- 2.2 Estabelecer relações com outros adultos
- 2.3 Criar relações com os pares
- 2.4 Expressar e verbalizar emoções
- 2.5 Mostrar empatia pelos sentimentos e necessidades dos outros
- 2.6 Participar de atividades de grupo
- 2.7 Usar estratégias para solucionar conflitos

DESENVOLVIMENTO SENSORIAL E MOTOR

- 1.1 Movimentar partes do corpo (virar a cabeça, agarrar, dar pontapés)
- 1.2 Movimentar o corpo todo (rebolar-se, deslocar-se, andar, correr, equilibrar-se)
- 1.3 Movimentar objetos
- 1.4 Sentir e expressar ritmos regulares
- 1.5 Mover-se de formas locomotoras (movimentos com deslocação: correr, saltar, pular corda, marchar, subir)
- 1.6 Mover-se de formas não locomotoras (movimentos no mesmo lugar: dobrar-se, torcer-se, balançar-se, balançar os braços)
- 1.7 Mover-se com objetos
- 1.8 Descrever movimentos
- 1.9 Experimentar e descrever movimentos de diferentes ritmos
- 1.10 Exprimir criatividade no movimento

LINGUAGEM, LEITURA E ESCRITA

- 1.1 Ouvir e responder
- 1.2 Comunicar-se não verbalmente
- 1.3 Comunicar-se verbalmente
- 1.4 Participar da comunicação de forma interativa
- 1.5 Manusear e explorar livros de imagens e revistas
- 1.6 Ouvir, apreciar e inventar poemas, quadrinhas e canções
- 1.7 Descrever objetos, acontecimentos e relações

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA

Número e quantidade

- 1.1 Experimentar “mais” e “menos” ao comparar dois grupos de objetos
- 1.2 Experimentar a correspondência de “um para um”
- 1.3 Explorar o número das coisas
- 1.4 Contar até 10

Classificação

- 2.1 Explorar e descrever semelhanças, diferenças e atributos de objetos
- 2.2 Distinguir e descrever formas
- 2.3 Separar e emparelhar
- 2.4 Utilizar e descrever alguma coisa de diversas formas
- 2.5 Distinguir entre “alguns” e “todos”
- 2.6 Descrever as características que uma coisa não possui ou a classe a que não pertence

Seriação

- 3.1 Comparar atributos (mais comprido/ mais curto/ maior/ menor)
- 3.2 Colocar diversos objetos, um após o outro, de acordo com uma série ou um padrão, e descrever as relações (grande/ maior/ o maior, vermelho/ azul/ vermelho/ azul)
- 3.3 Ligar um conjunto de objetos ordenados a outro conjunto, por meio de tentativa e erro (chávena pequena – pires pequeno, chávena grande – pires grande)

CONHECIMENTO DE MUNDO

Explorar objetos

1.1 Explorar objetos com as mãos, pés, boca, olhos, ouvidos e nariz 5.2

Descobrir a permanência do objeto

1.3 Explorar e reparar em como as coisas podem ser iguais ou diferentes

Espaço

2.1 Explorar e reparar na localização dos objetos

2.2 Encaixar objetos e separá-los

2.3 Modificar a forma e a disposição de objetos (embrulhar, torcer, esticar, empilhar, pôr dentro de)

2.4 Experimentar e descrever posições, direções e distâncias no espaço de brincadeira, no edifício e na vizinhança

2.5 Observar pessoas e coisas sob várias perspectivas

2.6 Encher, esvaziar por dentro e tirar

2.7 Desmontar coisas e juntá-las de novo

Tempo

3.1 Iniciar e interromper uma ação de acordo com um sinal

3.2 Antecipar acontecimentos familiares

3.3 Reparar no início e final de um intervalo de tempo

3.4 Experimentar “depressa” e “devagar”

3.5 Repetir uma ação para fazer com que algo volte a acontecer, experimentando a sua causa e efeito

CONHECIMENTO DE MUNDO

Música

1.1 Ouvir música

1.2 Mover-se ao som da música

1.3 Identificar, explorar e imitar sons da natureza e do ambiente

1.4 Explorar sons e tons vocais

1.5 Explorar a voz ao cantar

1.6 Criar melodias

1.7 Cantar canções

1.8 Tocar instrumentos musicais simples

Representação criativa

2.1 Imitar e brincar de “faz de conta”

2.2 Explorar materiais de construção e de expressão artística

2.3 Responder e identificar figuras e fotografias

2.4 Construir reproduções a partir de barro, blocos e outros materiais

2.5 Desenhar e pintar

Currículo da Pré-escola

PRÉ I

PRÉ II

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO – PESSOAL E SOCIAL (PES)

Relação consigo mesmo

- 1.1. Desenvolver senso de si mesmo como membro de diferentes grupos ou comunidades.
- 1.2. Demonstrar níveis elevados de envolvimento com atividades.
- 1.3. Valorizar e contribuir para o próprio bem-estar e autocontrole.
- 1.4. Demonstrar confiança e capacidade para defender os próprios direitos.
- 1.5. Demonstrar consciência de limites e expectativas sobre comportamento.
- 1.6. Trabalhar de forma independente, mas demonstrar confiança para buscar apoio e orientação de outros.
- 1.7. Desenvolver autoimagem positiva e demonstrar que está à vontade consigo mesmo.
- 1.8. Demonstrar familiaridade com as rotinas e abertura e flexibilidade para mudanças.
- 1.9. Controlar sentimentos e emoções gradativamente, manifestando-os inclusive por meio da linguagem.

- 2.1.1. Demonstrar que está desenvolvendo consciência das próprias necessidades, pontos de vista e sentimentos, bem como as dos outros.
- 2.1.2. Trocar de roupa com independência e cuidar da higiene pessoal e alimentação.
- 2.1.3. Demonstrar interesse, prazer e motivação contínuos para aprender.
- 2.1.4. Demonstrar confiança para tentar novas atividades, tomar iniciativas e falar num grupo familiar.
- 2.1.5. Manter atenção, concentração e conseguir ficar sentado por um tempo maior, quando solicitado.
- 2.1.6. Responder a experiências significativas, demonstrando emoções e sentimentos.
- 2.1.7. Compreender o que é certo, errado e por quê.
- 2.1.8. Considerar as consequências de suas palavras e ações para si e para os outros.
- 2.1.9. Escolher atividades e selecionar recursos com independência.

Relação com o outro

- 2.1. Demonstrar maior desenvoltura nas interações
- 2.2. Entender e aceitar regras de convivência e participação em grupo e participar da elaboração, revisão e aplicação dessas regras.
- 2.3. Verbalizar necessidades e sentimentos em face de comportamentos agressivos.
- 2.4. Demonstrar confiança e capacidade para defender os próprios direitos.
- 2.5. Trabalhar de forma independente, mas demonstrar confiança para buscar apoio e orientação de outros.
- 2.6. Demonstrar consciência da diversidade e capacidade de conviver com ela de forma harmoniosa.
- 2.7. Controlar sentimentos e emoções gradativamente, manifestando-os inclusive por meio da linguagem.

- 2.1 Estabelecer boas relações com adultos e colegas.
- 2.2 Trabalhar como membro de um grupo, saber a sua vez, compartilhar, compreender que é necessário aceitar valores e códigos de comportamento para grupos de pessoas, inclusive adultos e crianças e saber trabalhar em grupos de forma harmônica.
- 2.3 Compreender que os outros podem esperar respeito a suas necessidades, perspectivas, cultura e crenças.
- 2.4. Compreender o que é certo, errado e por quê.
- 2.5. Considerar as consequências de suas palavras e ações para si e para os outros.

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO – PESSOAL E SOCIAL (PES)	
Relação com o ambiente	
<p>3.1. Assumir riscos e explorar o ambiente.</p>	<p>3.1. Demonstrar estar desenvolvendo respeito pelas diferenças (roupas, gostos, crenças, culturas).</p> <p>3.2. Compreender que as pessoas têm diferentes necessidades, perspectivas, culturas e crenças</p>
Saúde e higiene	
<p>4.1. Desenvolver hábitos saudáveis, incluindo servir-se, descansar, dormir, escolher alimentos, fazer exercícios físicos, tomar banho diário, lavar as mãos e escovar os dentes.</p> <p>4.2. Desenvolver conceitos básicos sobre nutrição e ser capaz de identificar fontes de alimento. Reconhecer, comer e avaliar alimentos saudáveis.</p> <p>4.3. Desenvolver consciência e apresentar respostas adequadas a respeito de regras de segurança no grupo, instituição, casa e rua.</p> <p>4.4. Participar de oportunidades para discutir, fazer perguntas, expressar sentimentos sobre consultas a médico e dentista, vacina, remédios, internação e exames de laboratório.</p> <p>4.5. Ter consciência de suas dificuldades específicas de saúde, como alergias, e estar atento a elas.</p>	<p>4.1. Reconhecer a importância de cuidar da saúde e do que leva à boa saúde.</p> <p>4.2. Reconhecer as mudanças que ocorrem no corpo quando em atividade.</p> <p>4.3. Reconhecer e demonstrar interesse por atividades saudáveis.</p> <p>4.4. Reconhecer seu nível de habilidade e desenvolvê-lo continuamente.</p> <p>4.5. Conversar sobre o que pode e o que não pode ser controlado para ter boa saúde.</p> <p>4.6. Tratar de questões específicas de higiene e saúde, demonstrando confiança e segurança.</p>

PRÉ I**PRÉ II****ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: Linguagem, leitura e escrita (LIN)****Linguagem, expressão oral e vocabulário**

- 1.1. Demonstrar indícios de autoconfiança para falar com outros sobre necessidades e interesses.
- 1.2. Dirigir-se a estranhos com segurança e confiança.
- 1.3. Usar a linguagem para diferentes propósitos.
- 1.4. Iniciar conversa, prestar atenção, levar em conta o que os outros dizem e usar o diálogo para resolver conflitos.
- 1.5. Iniciar uma conversa, negociar papéis, prestar atenção e incorporar o ponto de vista do outro.
- 1.6. Estabelecer conversas paralelas, mais do que falar com outros.
- 1.7. Usar a fala para chamar a atenção e iniciar uma conversa.
- 1.8. Usar mais gestos e ações do que palavras para demonstrar ou explicar.
- 1.9. Relacionar frases e manter um tema ou intenção.
- 1.10. Usar estruturas gramaticais simples.
- 1.11. Usar palavras como: o que, quando, onde, quem, por que e porque para fazer perguntas ou dar respostas e explicações.
- 1.12. Usar vocabulário que reflita a língua escrita.
- 1.13. Ampliar vocabulário, agrupando palavras e identificando corretamente o nome dos objetos ou ações.
- 1.14. Desenvolver de forma consistente uma história simples, uma explicação ou uma série de questionamentos.
- 1.15. Usar forma e tempo verbal corretos para descrever ações já realizadas, ao apresentar, descrever ou explicar objetos, produtos, fotos ou livros, relacionando os eventos no tempo de forma adequada.
- 1.16. Recontar histórias e eventos passados, usando tempo e formas verbais de forma adequada.
- 1.17. Inventar histórias, usando personagens e temas conhecidos e empregando tempo e formas verbais de forma adequada.
- 1.18. Promover e participar de jogos imaginativos e roleplay, encorajando as crianças a representar e falar do que está acontecendo.
- 1.19. Categorizar e ordenar objetos, ações, grupos de palavras (jogos, brincadeiras, role-play, etc.).
- 1.20. Levantar hipóteses sobre o que vai acontecer a partir de situações apresentadas ou sobre o funcionamento de (tubos, rodas, etc.), usando as formas verbais adequadas.

- 1.1. Ouvir e usar a linguagem oral e escrita inclusive durante as brincadeiras.
- 1.2. Manter atenção ativa, com respostas, perguntas ou ações relevantes ao que ouve.
- 1.3. Ouvir com satisfação e participar de histórias, poemas, rimas, canções.
- 1.4. Ampliar o vocabulário, explorando novos sentidos e o som de novas palavras.
- 1.5. Falar com clareza, de forma audível, com confiança e controle, demonstrar respeito pelo ouvinte, usando convenções tais como: por favor, obrigado, etc.
- 1.6. Usar a linguagem para inventar e recriar papéis e experiências.
- 1.7. Usar a linguagem para organizar, sequenciar e esclarecer ideias, pensamentos, sentimentos e eventos.
- 1.8. Interagir com outros, negociar planos e atividades e saber esperar a vez durante interações.
- 1.9. Recontar narrativas na sequência correta, usando o padrão linguístico das histórias.
- 1.10. Ler algumas palavras usuais e frases simples.
- 1.11. Demonstrar compreensão dos elementos das histórias (personagem, sequência, espaço e tempo).
- 1.12. Desenvolver progressivamente habilidade para localizar informações em textos informativos, para responder questões tais como onde, quando, quem, por que e como.

PRÉ I**PRÉ II****DOMÍNIO: Linguagem, Leitura e Escrita (LIN)****Familiaridade com livros e textos**

- 2.1. Compreender que palavras faladas podem representar objetos ou pessoas.
- 2.2. Compreender que formas, fotos e ilustrações podem representar objetos.
- 2.3. Reconhecer, imitar e reproduzir onomatopéias e outros sons que representam ações de pessoas ou objetos (especialmente em HQs.).
- 2.4. Reconhecer ilustrações e formas como símbolos para palavras.
- 2.5. Reconhecer o texto impresso como símbolo para palavras faladas.
- 2.6. Reconhecer os símbolos do alfabeto.
- 2.7. Reconhecer que os símbolos do alfabeto representam sons.
- 2.8. Reconhecer que os grupos de letras representam palavras, ações e pensamentos.
- 2.9. Demonstrar interesse por tipos variados de livros.
- 2.10. Começar a reconhecer palavras de uso frequente.
- 2.11. Ter consciência de que podemos obter informações em livros e em computadores.

- 2.1. Identificar as partes de uma história (princípio, meio e fim) e suas funções.
- 2.2. Identificar a direção da escrita (esquerda para direita, de cima para baixo).
- 2.3. Identificar segmentação de palavras (palavras e espaço).
- 2.4. Seguir com o dedo a leitura de textos familiares.
- 2.5. Saber o que é palavra e que palavra impressa tem um sentido.
- 2.6. Saber que autor e ilustrador são as pessoas que escrevem e fazem os desenhos dos livros lidos.

PRÉ I**PRÉ II****Leitura e compreensão oral**

- 3.1. Ouvir leituras de forma atenta, em situações individuais ou de grupo pelo menos 2 vezes por dia.
- 3.2. Explorar livros individualmente.
- 3.3. Recontar ou dramatizar eventos ou histórias.
- 3.4. Conversar a respeito dos livros.
- 3.5. Relacionar livros com outros aspectos do currículo e da vida e vice-versa.
- 3.6. Identificar as partes do livro e diferenciar palavras X ilustração.
- 3.7. Identificar palavras simples e frequentes nos livros.
- 3.8. Focalizar a atenção em predições e explicações em histórias.
- 3.9. Identificar princípio, meio e fim de uma história.
- 3.10. Identificar localização de capa, título, autor, sumário.
- 3.11. Identificar personagens e suas características.
- 3.12. Fazer e responder perguntas de predição.
- 3.13. Identificar informações explícitas no texto, usando o texto escrito ou as ilustrações.
- 3.14. Relacionar o título com o conteúdo de uma história ou leitura.
- 3.15. Identificar o assunto de um livro ou história.
- 3.16. Identificar livros que contenham determinada informação ou história.
- 3.17. Manifestar preferências por determinados tipos de livros ou assuntos nas escolhas dos livros para ler.
- 3.18. Identificar e alterar a sequência entre eventos, a partir de ilustrações ou HQs, e usar linguagem adequada (primeiro, depois, etc.) para descrever a sequência.

- 3.1. Compreender e seguir instruções verbais.
- 3.2. Contar histórias ou parte de histórias, com suas próprias palavras.
- 3.3. Prever o que vai acontecer na leitura a partir do título ou de um trecho já lido.
- 3.4. Confirmar a predição quando chegar o momento, identificando a parte do texto que confirma sua hipótese.
- 3.5. Distinguir texto de ficção de texto realista.
- 3.6. Compreender textos de diferentes tipos e gêneros, ficção e não-ficção.

O currículo para a pré-escola ilustra as habilidades que a criança deve demonstrar ao longo desses dois anos. Os conteúdos são numerados em itens e organizados de acordo com seis áreas do desenvolvimento.

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: Linguagem, Leitura e escrita (LIN)	
Consciência fonológica	
<p>4.1. Brincar com os sons da língua, usando rimas, poemas, canções e jogos de linguagem (adivinhações, parlendas, trava-línguas, etc.).</p> <p>4.2. Identificar as letras e os sons que elas representam.</p> <p>4.3. Reconhecer e produzir palavras com sons iniciais e finais iguais.</p> <p>4.4. Continuar uma sequência de rimas.</p> <p>4.5. Ouvir e repetir o som inicial de palavras e saber que letras representam alguns sons.</p>	<p>4.1. Ouvir e dizer o som inicial e final de palavras.</p> <p>4.2. Relacionar sons e letras, reconhecendo o nome das letras e o som respectivo.</p> <p>4.3. Fazer tentativas foneticamente plausíveis para escrever palavras simples.</p> <p>4.4. Explorar e experimentar com sons, palavras e textos.</p>
Consciência fonêmica	
<p>5.1. Identificar as letras e os sons que elas representam.</p> <p>5.2. Reconhecer e produzir palavras com sons iniciais e finais iguais.</p> <p>5.3. Identificar fonemas em palavras frequentes nas atividades.</p>	<p>5.1. Produzir rimas.</p> <p>5.2. Segmentar palavras em sílabas.</p> <p>5.3. Fazer síntese oral de sílabas.</p> <p>5.4. Fazer síntese do primeiro fonema com o resto.</p> <p>5.5. Analisar fonemas de palavras de duas sílabas.</p> <p>5.6. Identificar som inicial e final de palavras.</p>
Grafismo e escrita	
<p>6.1. Reproduzir a escrita de letras, demonstrando ter consciência da correspondência fonema-grafema.</p> <p>6.2. Empregar a escrita espontânea diariamente.</p> <p>6.3. Usar textos impressos para apresentar regras e rotinas.</p> <p>6.4. Reconhecer palavras escritas e conectá-las com o verbal.</p> <p>6.5. Começar a segmentar o fluxo da fala em palavras.</p> <p>6.6. Usar a escrita como meio de comunicação (identificar, ilustrar ou escrever títulos, rótulos, listas, etc.).</p> <p>6.7. Ilustrar aspectos de uma história lida ou contar a história por meio de ilustrações ou HQs.</p> <p>6.8. Estimular a escrita do nome próprio.</p>	

PRÉ I	PRÉ II
Decodificação	
	<ul style="list-style-type: none"> 6.1. Reconhecer e identificar pelo nome letras maiúsculas e minúsculas. 6.2. Ligar ou relacionar a letra com o fonema e viceversa. 6.3. Fazer tentativas de escrever letras a partir do fonema. 6.4. Ler palavras e pseudopalavras com duas ou três letras. 6.5. Identificar automaticamente palavras de uso frequente.
Escrita e ortografia	
	<ul style="list-style-type: none"> 7.1. Escrever o próprio nome. 7.2. Escrever progressivamente o nome completo. 7.3. Escrever o nome dos pais, avós, endereço de moradia, nome da escola, nome da professora. 7.4. Escrever todas as letras do alfabeto. 7.5. Escrever algumas palavras conhecidas simples. 7.6. Usar conhecimento fonológico para tentar escrever palavras. 7.7. Participar da elaboração de textos escritos para diferentes finalidades, usando listas, instruções, histórias, com a ajuda do professor. 7.8. Copiar títulos e frases simples.

PRÉ I

PRÉ II

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA (MAT)

Números e símbolos

- 1.1. Demonstrar segurança crescente com os números.
- 1.2. Reconhecer alguns numerais que tenham significado pessoal.
- 1.3. Começar a representar os números usando dedos, marcas ou desenhos.
- 1.4. Reconhecer os numerais de 1 a 5 e depois de 1 a 9.
- 1.5. Selecionar o numeral correto para representar objetos de 1 a 5 e de 1 a 9.
- 1.6. Reconhecer e associar forma e palavra com a representação gráfica do número.
- 1.7. Associar o numeral (símbolo) ao número (conceito): contar objetos e associar ao numeral correspondente.
- 1.8. Reconhecer números, nome dos números e sua relação com quantidades e símbolos.
- 1.9. Usar símbolos numéricos e explorar operações com quantidades (somar, diminuir, dividir em partes iguais ou diferentes).

Números

- 1.1. Conhecer e usar o nome dos numerais em ordem, em contextos familiares.
- 1.2. Contar objetos familiares de 1 a 10 corretamente.
- 1.3. Reconhecer e escrever numerais de 1 a 9.
- 1.4. Usar ideias e métodos matemáticos simples para resolver problemas práticos que envolvam números.
- 1.5. Usar palavras como maior, menor, mais pesado, mais leve, para comparar quantidades.
- 1.6. Identificar posição ordinal (até 6º).
- 1.7. Identificar pares.
- 1.8. Interpretar gráficos simples.
- 1.9. Usar tabelas e gráficos para representar experiências concretas e abstratas.
- 1.10. Identificar a palavra e o símbolo $\frac{1}{2}$ como uma metade de duas partes iguais.
- 1.11. Identificar a metade ou meio de objetos concretos.
- 1.12. Identificar e escrever números que fazem parte do cotidiano da criança (data de nascimento, número do telefone e da residência, idade etc.).

PRÉ I**PRÉ II****ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA (MAT)****Classificação**

2.1. Classificar conjuntos de objetos concretos familiares e estranhos e de figuras semelhantes, com base em propriedade comum tal como forma, cor, dimensão, uso ou função, etc.

2.2. Arranjar, rearranjar e separar objetos, cartas, jogos, etc. num conjunto a partir de um determinado critério.

2.3. Reconhecer ou reproduzir um critério ou categoria (cor, peso, densidade, propriedades, contraste ou oposição), explicitamente designada pelo adulto (ou pelo jogo).

2.4. Estabelecer uma categoria e agrupar objetos de acordo com a categoria dada, sem mudar de critério.

2.5. Identificar objeto ou elemento que não pertence à categoria (jogo do intruso, semelhanças e diferenças).

2.6. Descobrir a categoria usada para agrupar diferentes objetos (já agrupados).

2.7. Identificar categorias que podem servir para agrupar diferentes objetos dados (cada objeto apresenta diferentes características que poderiam servir para agrupar).

2.8. Identificar categorias gerais que podem servir para agrupar objetos.

2.9. Aplicar uma categoria a um conjunto novo de objetos.

2.10. Ampliar uma categoria.

2.11. Reduzir uma categoria.

2.12. Identificar a categoria a partir de pistas.

2.13. Identificar categorias mais inclusivas ou restritivas (pessoa, homem, estudante, etc.)

2.14. Inventar novas categorias ou nomes para categorias existentes.

2.15. Comparar quantidade num conjunto (mais do que, igual a)

2.16. Reconhecer e nomear padrões repetidos

2.17. Criar, representar, discutir e continuar padrões crescentes e repetitivos.

2.1. Estabelecer relação entre conjuntos tais como: nenhum elemento é comum; intersecção (alguns elementos comuns); inclusão (conjuntos compartilham todos os elementos); adição (combinar conjuntos); subtração (formar subconjuntos).

2.2. Formar conjuntos iguais (mesmos elementos).

2.3. Formar conjuntos equivalentes (mesmo número de elementos).

2.4. Dominar conceitos de igual e diferente, separando e classificando objetos de acordo com atributos (tamanho, forma, cor, quantidade, função, etc.).

2.5. Identificar e definir um conjunto a partir de propriedades comuns de seus elementos.

2.6. Indicar objetos que pertençam ou não a um conjunto.

2.7. Comparar conjuntos, usando objetos concretos e representações: igual, maior, menor, mais, menos.

2.8. Reconhecer ou reproduzir um critério ou categoria (cor, peso, densidade, propriedades, contraste ou oposição, tempo de ocorrência), explicitamente designada pelo adulto (ou pelo jogo).

2.9. Agrupar objetos, cartas de jogos, materiais, etc., de acordo com a categoria dada.

2.10. Estabelecer uma categoria e agrupar objetos de acordo com a categoria dada, sem mudar de critério.

2.11. Identificar objeto ou elemento que não pertence à categoria (jogo do intruso, semelhanças e diferenças).

2.12. Descobrir a categoria usada para agrupar diferentes objetos (já agrupados).

2.13. Identificar categorias que podem servir para agrupar diferentes objetos dados (cada objeto apresenta diferentes características que poderiam servir para agrupar).

2.14. Identificar categorias gerais que podem servir para agrupar objetos.

2.15. Aplicar uma categoria a um conjunto novo de objetos.

2.16. Ampliar uma categoria.

2.17. Reduzir uma categoria.

2.18. Identificar a categoria a partir de indícios.

2.19. Identificar categorias mais inclusivas ou restritivas (pessoa, homem, estudante, etc.).

2.20. Inventar novas categorias ou nomes para categorias existentes.

2.21. Continuar uma sequência de objetos concretos.

2.22. Reconhecer e recriar padrões simples.

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA (MAT)	
Correspondência	
<p>3.1. Estabelecer correspondência espontânea entre objetos ou ideias que normalmente não são associados (copos e cliques, por exemplo).</p> <p>3.2 Formar ou identificar conjuntos.</p> <p>3.3 Arranjar e rearranjar objetos de acordo com diferentes critérios.</p> <p>3.4 Restabelecer equivalência quando um objeto é removido ou acrescido.</p> <p>3.5 Estabelecer correspondências entre vários e um.</p> <p>3.6 Estabelecer equivalência mentalmente.</p>	<p>3.1 Usar Correspondência 1:1 para comparar conjuntos e determinar o valor relativo dos números.</p>
Seriação	
<p>4.1 Organizar objetos de acordo com uma sequência de base com dimensões dadas (tamanho, peso, formato, cor, etc.)</p> <p>4.2 Completar e continuar sequências de objetos de acordo com o algoritmo da sequência de base (variar o tipo de figura e a complexidade da sequência)</p> <p>4.3 Fazer comparações múltiplas: comparar objetos em séries.</p> <p>4.4 Seriar ou ordenar objetos ou eventos por propriedade, padrão ou tempo.</p> <p>4.5 Empregar os numerais ordinais de acordo com posição (primeiro, último, etc.).</p>	<p>4.1 Seriar por quantidade.</p> <p>4.2 Descrever relações de seriação, usando conceito de número.</p> <p>4.3 Estabelecer o valor numérico: entender que os números são ordenados por valor crescente.</p> <p>4.4 Organizar objetos de acordo com uma sequência de base com dimensões dadas (tamanho, peso, formato, cor, etc.).</p> <p>4.5 Completar e continuar sequências de objetos de acordo com o algoritmo da sequência de base (variar o tipo de figura e a complexidade da sequência).</p>
Conservação	
<p>5.1. Arranjar e rearranjar objetos, fazendo manipulação e discussão verbal das propriedades e critérios.</p> <p>5.2. Representar graficamente a conservação de número – por exemplo, contar e recontar 5 objetos em diferentes arranjos.</p>	<p>5.1. Reconhecer conservação de quantidade: quantidade permanece em diferentes aparências.</p> <p>5.2. Reconhecer conservação de número: o número é uma propriedade invariável, independe da organização física dos elementos.</p>

PRÉ I**PRÉ II****16: Contagem**

- 6.1. Contar de memória, em ordem.
- 6.2. Fazer contagem funcional: corresponder cada número a um objeto, até terminar a contagem.
- 6.3. Contar um grupo irregular de até **10** objetos.
- 6.4. Dizer o número seguinte até **9**.
- 6.5. Começar a contar além de **10**.
- 6.6. Contar **3** ou **4** objetos, associando um número para cada objeto.
- 6.7. Contar até **6** objetos que pertençam a um grupo maior.
- 6.8. Contar ações ou objetos parados.
- 6.9. Demonstrar confiança e oferecer soluções para problemas, de vez em quando.
- 6.10. Calcular o total de itens em dois grupos, contando os objetos.
- 6.11. Usar métodos próprios para resolver um problema de contagem.
- 6.12. Dizer com segurança qual o número seguinte.
- 6.13. Usar unidades de medida padrão e não padrão e atribuir valor numérico às medidas.
- 6.14. Familiarizar-se com instrumentos convencionais para entender o tempo (calendários, relógios, etc.).

- 6.1. Começar a usar vocabulário relativo a somar e subtrair em atividades práticas e conversas.
- 6.2. Usar palavras como mais ou menos para comparar **2** números.
- 6.3. Achar um mais ou a menos em relação a qualquer número até **10**.
- 6.4. Começar a relacionar soma com a combinação de dois grupos de objetos, e subtração, com a ideia de tirar.
- 6.5. Contar objetos de mesma quantidade dispersos de forma diferente (noção de conservação de quantidade.)
- 6.6. Contar de **1** a **31**.
- 6.7. Contar até **31**, começando de qualquer número.
- 6.8. Contar até **10**, de **2** em **2**.
- 6.9. Contar até **50**, de **5** em **5**.
- 6.10. Contar e escrever o número de elementos de um conjunto.
- 6.11. Dado um número, identificar “um a mais” e “um a menos”.
- 6.12. Fazer contas: somar e diminuir até **10**, usando objetos concretos.
- 6.13. Reconhecer o significado do sinal (+).
- 6.14. Usar o conceito de subtrair; reconhecer o significado do sinal (-).

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA (MAT)	
Geometria / formas	
<p>7.1. Identificar mão direita e mão esquerda.</p> <p>7.2. Identificar conceitos como em cima, em baixo, no meio.</p> <p>7.3. Identificar e usar termos relativos à orientação e posição relativa, tais como fechado, aberto; em, sob, sobre em cima, embaixo, em frente, atrás; entre, no meio; ao lado, ao lado de; dentro, fora, de dentro, de fora; em torno, ao redor; perto, longe; à direita, à esquerda; aqui, lá.</p> <p>7.4. Identificar e separar figuras planas: quadrado, retângulo, triângulo, círculo.</p> <p>7.5. Identificar formas básicas em objetos (janelas, quadros, prédios, carros, etc.).</p> <p>7.6. Reconhecer formas como iguais ou diferentes.</p> <p>7.7. Desenhar formas ou fazer desenhos congruentes.</p> <p>7.8. Comparar o tamanho de formas geométricas (maior, menor, etc.).</p> <p>7.9. Usar palavras do dia-a-dia para descrever a posição.</p> <p>7.10. Usar terminologia adequada (círculo, maior que, etc.) para descrever forma e tamanho de superfícies sólidas e planas.</p>	
Geometria	
	<p>7.1. Associar formas, reconhecendo semelhanças e orientação.</p> <p>7.2. Usar formas apropriadas para construir modelos ou desenhos.</p> <p>7.3. Demonstrar curiosidade, observando semelhanças e diferenças entre as formas.</p> <p>7.4. Encontrar itens a partir de pistas sobre posição ou direção.</p> <p>7.5. Descrever uma jornada simples.</p> <p>7.6. Ordenar dois itens por comprimento, altura, peso ou capacidade.</p> <p>7.7. Escolher componentes adequados para fazer um modelo determinado.</p> <p>7.8. Adaptar formas ou cortar material a partir de determinadas especificações de tamanho.</p> <p>7.9. Identificar ou selecionar um objeto de uma forma determinada.</p> <p>7.10. Começar a usar nomes como "sólido" ou "achatado" (3D e 2D).</p> <p>7.11. Demonstrar consciência de simetria.</p> <p>7.12. Compreender conceitos básicos de geometria: nomear e identificar formas de duas e três dimensões; reconhecer diferentes formas numa mesma figura.</p>

PRÉ I	PRÉ II
18: Dinheiro	
	<p>8.1 Identificar as moedas e seu valor.</p> <p>8.2 Identificar notas de 1, 2, 5 e 10 reais.</p> <p>8.3 Reconhecer o símbolo que identifica o Real.</p> <p>8.4 Escrever valores de dinheiro, usando o símbolo que identifica o Real.</p> <p>8.5 Estimar o preço de itens comuns ao cotidiano da criança.</p>
19: Medidas	
	<p>9.1 Identificar instrumentos familiares de medida, tais como régua, termômetro, etc.</p> <p>9.2 Comparar objetos de acordo com: 9.2</p> <p>A) Medida linear: longo e curto; mais comprido, mais curto; medir distâncias usando unidades nãoconvencionais; medir distâncias em metros; altura: maior que, menor que.</p> <p>B) Massa (peso): pesado e leve; mais pesado ou mais leve.</p> <p>C) Capacidade (volume): cheio e vazio; menos do que cheio, tão cheio quanto, mais cheio do que.</p> <p>D) Tempo: sequência de eventos: antes e depois, primeiro, em seguida, último; identificação da hora num relógio; dias da semana e meses do ano; orientação temporal (hoje, ontem, amanhã, manhã, tarde, esta manhã, ontem à tarde, etc.).</p>

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: CONHECIMENTO DE MUNDO (SOC)	
Tempo	
<p>1.1. Diferenciar eventos do presente e do passado com precisão.</p> <p>1.2. Diferenciar a anterioridade de dois eventos passados.</p>	<p>1.1. Indagar sobre eventos presente e passado na própria vida e na vida de pessoas conhecidas.</p> <p>1.2. Identificar as estações do ano (nome).</p> <p>1.3. Identificar características típicas das estações do ano.</p> <p>1.4. Identificar as características mais típicas das estações do ano em sua região.</p> <p>1.5. Identificar ano, mês, semana, dia.</p> <p>1.6. Identificar datas relevantes.</p> <p>1.7. Identificar as horas num relógio digital.</p> <p>1.8. Identificar o mês num calendário.</p> <p>1.9. Identificar um calendário e dizer para que serve.</p> <p>1.10. Identificar números num calendário.</p> <p>1.11. Identificar relação temporal entre eventos significativos (antes, depois).</p>

PRÉ I	PRÉ II
<p data-bbox="60 261 153 293">Espaço</p> <p data-bbox="60 314 799 719"> 2.1. Observar e descrever diferenças entre aspectos do ambiente local, usando vocabulário pertinente. 2.2. Diferenciar características de ambientes urbanos, rurais, próximos, distantes, usando vocabulário adequado. 2.3. Identificar formas geométricas conhecidas em paisagens, edificações e espaços. 2.4. Utilizar formas geométricas conhecidas para representar objetos do espaço familiar (escola, rua, casa, etc.). 2.5. Identificar e saber para que servem globo e mapas. 2.6. Identificar o Brasil num mapa e num globo terrestre. 2.7. Identificar e diferenciar características dos diferentes espaços de convivência (moradia, escola, clube, shopping, etc.) </p>	<p data-bbox="823 314 1481 932"> 2.1. Usar mapas e globos e saber o que eles representam. 2.2. Identificar rios, lagos e montanhas e saber como são representados em mapas e globos. 2.3. Localizar os oceanos Atlântico e Pacífico. 2.4. Localizar os polos Norte e Sul. 2.5. Identificar e localizar os continentes no mapa e no globo. 2.6. Localizar o Brasil no mapa-múndi. 2.7. Localizar um estado no mapa do Brasil. 2.8. Localizar uma cidade no mapa do Brasil e do estado. 2.9. Localizar bairros da cidade. 2.10. Investigar objetos e materiais, usando os sentidos de forma apropriada. 2.11. Procurar e identificar características dos seres vivos, objetos e eventos. 2.12. Localizar a moradia e a escola. 2.13. Desenhar percursos curtos (de casa até a escola, da sala de aula até o banheiro ou até o refeitório, etc.). </p>
<p data-bbox="60 1019 177 1051">Cultura</p> <p data-bbox="60 1072 783 1236"> 3.1. Desenvolver conceito positivo e senso emergente de si e dos outros. 3.2. Participar das atividades do grupo e desenvolver senso de aceitação. 3.3. Desenvolver compreensão e abertura para a diversidade de culturas, estrutura familiar, competências, linguagem, idade e gênero de formas não estereotipadas ou preconceituosas. </p>	<p data-bbox="823 1072 1517 1268"> 3.1. Observar, pesquisar e identificar aspectos característicos do ambiente local e da natureza. 3.2. Conversar sobre essas características e preferências a respeito delas. 3.3. Começar a aprender sobre sua própria cultura, crença e a de outras pessoas (língua, roupas, costumes, história, folclore, artefatos, religiões, crenças, etc.). </p>

PRÉ I	PRÉ II
Papéis sociais	
<p>4.1. Explorar, por meio de jogos e brincadeiras, os papéis sociais na família e no trabalho.</p> <p>4.2. Aprender a respeitar a comunidade em que vive.</p> <p>4.3. Participar de discussões sobre situações que envolvam conceitos de justiça, responsabilidade, autoridade e diferenças.</p> <p>4.4. Aprender a respeitar as características físicas de seu ambiente, como base para aprender geografia.</p> <p>4.5. Compreender que as pessoas afetam o meio ambiente de formas positivas (reciclar) ou negativa (poluir).</p> <p>4.6. Contribuir para o clima positivo e bem-estar do grupo, da instituição e da comunidade, incluindo cuidados com os ambientes físico e social.</p> <p>4.7. Compreender conceitos econômicos por meio de brincadeiras de restaurante, loja, trocas que envolvam dinheiro, etc.</p> <p>4.8. Relacionar aprendizagens anteriores sobre seu grupo, instituição e comunidade com aprendizagens sobre sua cidade, seu estado e país, como base para a aprendizagem de geografia e história.</p>	<p>4.1. Explorar, por meio de jogos e brincadeiras, os papéis sociais na família e no trabalho.</p> <p>4.2. Aprender o respeito da comunidade em que vivem.</p> <p>4.3. Participar de discussões sobre situações que envolvam conceitos de justiça, responsabilidade, autoridade e diferenças.</p> <p>4.4. Aprender a respeito das características físicas de seu ambiente, como base para aprender geografia.</p> <p>4.5. Entender como as pessoas afetam o meio ambiente de forma positiva (reciclar) ou negativa (poluir).</p> <p>4.6. Contribuir para o clima positivo e bem-estar do grupo, da instituição e da comunidade, incluindo cuidados com o ambientes físico e social.</p> <p>4.7. Compreender conceitos econômicos por meio de brincadeiras de restaurante, loja e trocas que envolvam dinheiro.</p> <p>4.8. Relacionar as aprendizagens anteriores sobre seu grupo, instituição e comunidade com aprendizagens sobre sua cidade, seu estado e país, como base para a aprendizagem de geografia e história.</p> <p>4.9. Examinar objetos e seres vivos e aprender mais sobre eles.</p>

PRÉ I

PRÉ II

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: CONHECIMENTO DE MUNDO (CIEN)

Observação

- 1.1. Observar padrões e fazer comentários pertinentes.
- 1.2. Acompanhar e mostrar consciência de mudanças em padrões ou ciclos (calendário escolar, estações, ciclo vital de animais ou hortaliças, etc.)
- 1.3. Coletar dados e fazer registros simples de observações ao longo do tempo.

- 1.1. Observar cuidadosamente e descrever animais, plantas, o corpo humano, materiais atraídos por magnetos, estações do ano, poluentes.
- 1.2. Descrever similaridades, diferenças, padrões e mudanças sobre os elementos citados no item anterior.
- 1.3. Fazer descrições verbais, por meio de desenhos, fotos, gráficos e outros meios.
- 1.4. Fazer perguntas sobre por que as coisas acontecem e como as coisas funcionam, antes e depois de atividades de observação.
- 1.5. Memorizar e reproduzir de memória número crescente de detalhes de uma observação.
- 1.6. Observar fenômenos estáticos, processos de mudança e entender a diferença entre fenômenos e processos.
- 1.7. Coletar dados e fazer registros de observações ao longo do tempo.
- 1.8. Comunicar a outra pessoa com deficiência ou limitação sensorial (cego, surdo, etc.) resultados de observação, utilizando sentidos, recursos e meios diferenciados de comunicação.
- 1.9. Observar como pessoas diferentes observam aspectos diferentes de um mesmo objeto ou fenômeno.

Associação

- 2.1. Associar nomes a objetos e materiais.
- 2.2. Associar características a objetos e materiais.
- 2.3. Identificar as fases de ciclos temporais (partes do dia, horas do dia, dias da semana, semanas do mês), estações do ano, ciclos vitais de plantas e animais, usando nomenclatura correta.
- 2.4. Identificar instrumentos e formas gráficas para representar essas informações.

- 2.5. Identificar o ciclo de vida das plantas e de que precisam para crescer (calor, luz, água).
- 2.6. Associar o que viabiliza os ciclos e o efeito da retirada desses elementos.
- 2.7. Identificar na natureza e em desenhos os nomes das partes das plantas (semente, raiz, caule, galho, folha).
- 2.8. Reconhecer o uso de sementes para alimentação de pessoas e animais.
- 2.9. Identificar os elementos necessários à vida animal (espaço, água, alimentos, cuidados).
- 2.10. Reconhecer as partes do corpo humano com suas formas e funções.
- 2.11. Identificar usos familiares de magnetos (brinquedos, armários, geladeiras, etc.)

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: CONHECIMENTO DE MUNDO (CIEN)	
Comparação	
<p>3.1. Comparar dois objetos iguais ou diferentes, de acordo com uma ou mais características.</p> <p>3.2. Identificar o objeto igual ou diferente num grupo.</p> <p>3.3. Identificar e comparar semelhanças e diferenças de seres vivos (insetos, aves, etc.).</p> <p>3.4. Identificar e comparar semelhanças e diferenças de seres inanimados (água, gelo, pedra, terra, etc.).</p> <p>3.5. Identificar e comparar características dos fenômenos da natureza (terra e céu, astros, características geológicas como montanhas e lagos, luz e sombra).</p> <p>3.6. Identificar as características do tempo (diferentes estações) e associar a possíveis causas.</p> <p>3.7. Planejar e realizar experimentos que envolvam a transformação de matéria (terra- barro, líquidosólido).</p>	<p>3.1. Comparar dois objetos iguais ou diferentes, de acordo com uma ou mais características.</p> <p>3.2. Identificar o objeto igual ou diferente num grupo.</p> <p>3.3. Identificar e comparar semelhanças e diferenças dos seres vivos (insetos, aves, etc.).</p> <p>3.4. Identificar e comparar semelhanças e diferenças de seres inanimados (água, gelo, pedra, terra, etc.).</p> <p>3.5. Identificar e comparar características dos fenômenos da natureza (terra e céu, astros, características geológicas como montanhas e lagos, luz e sombra).</p> <p>3.6. Identificar as características do tempo (diferentes estações) e associar a possíveis causas.</p> <p>3.7. Planejar e realizar experimentos que envolvam a transformação de matéria (terra- barro, líquidosólido).</p>
Estruturação do tempo	
<p>4.1. Descrever rotinas e atividades típicas de um ciclo (dia, semana, mês, ano).</p> <p>4.2. Identificar eventos típicos de um determinado ciclo (primavera, Natal).</p> <p>4.3. Situar eventos em relação a outros (discriminar sucessão de simultaneidade).</p> <p>4.4. Comparar eventos em função da duração.</p> <p>4.5. Expressar corretamente a diferença entre passado e presente, presente e futuro, utilizando palavras adequadas (advérbios, tempos verbais).</p> <p>4.6. Descrever um evento que já ocorreu ou que vai ocorrer.</p>	<p>4.1. Descrever rotinas e atividades típicas de um ciclo (dia, semana, mês, ano).</p> <p>4.2. Identificar eventos típicos de um determinado ciclo (primavera, Natal).</p> <p>4.3. Situar eventos em relação a outros (discriminar sucessão de simultaneidade).</p> <p>4.4. Comparar eventos em função de sua duração.</p> <p>4.5. Expressar corretamente a diferença entre passado e presente, presente e futuro, utilizando as palavras adequadas (advérbios, tempos verbais).</p> <p>4.6 Descrever um evento que já ocorreu ou que vai ocorrer.</p> <p>4.7. Identificar e expressar a relação temporal de um evento em relação a um ponto de origem e sua situação relativa (simultâneo, anterior, posterior), utilizando corretamente os indicadores temporais e cronológicos.</p>

PRÉ I**PRÉ II****ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: CONHECIMENTO DE MUNDO (CIEN)****Manipulação de formas**

- 5.1. Construir, usando variedade de objetos, escolhendo os recursos apropriados e fazendo adaptações, se necessário.
- 5.2. Selecionar as ferramentas e técnicas necessárias para dar forma, montar e juntar materiais.
- 5.3. Usar equipamentos para aprender a investigar, identificar usos de tecnologia corriqueira e de instrumentos de informática e brinquedos programáveis para aprender.

- 5.1. Juntar peças ou blocos para construir e equilibrar, com complexidade crescente.
- 5.2. Usar diferentes ferramentas e técnicas de montagem, com segurança.
- 5.3. Fazer modelos, maquetes, cartazes e objetos que envolvam movimentos rústicos e movimentos mais finos.
- 5.4. Completar um programa simples no computador ou realizar tarefas simples num aparelho eletrônico (comandos).

Atitudes

- 6.1. Pensar, questionar e raciocinar sobre fenômenos observados ou inferidos.
- 6.2. Discutir conceitos científicos no dia-a-dia.
- 6.3. Usar terminologia e vocabulário associado com os conteúdos científicos observados.
- 6.4. Demonstrar aumento progressivo das capacidades de atenção, paciência, concentração.
- 6.5. Demonstrar aumento progressivo da capacidade de ordenar suas ações (observação, participação na elaboração de projetos, entendimento de comandos e tarefas, reflexão sobre a ação e resultado, busca de informações e materiais pertinentes, organização do trabalho, memorização das etapas e sequências, análise dos resultados).

PRÉ I

PRÉ II

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: CONHECIMENTO DE MUNDO (CIEN)

26: Conceituação

- 7.1. Plantas e crescimento das plantas – reconhecer que:** – as plantas precisam de calor, luz e água para crescer;
– as partes das plantas são: semente, raiz, caule, galho, folha;
– as plantas produzem seu próprio alimento;
– as sementes são usadas como alimento para plantas e animais;
– há dois tipos de plantas: as sempre-verdes e as decíduas;
– o cultivo depende de: fazendas e hortas; cuidados nas fazendas:
– controle de pragas, parasitas e pestes; colheitas: como são feitas, armazenamento, embalagem, transporte e consumo.
- 7.2. Animais e suas necessidades – reconhecer que:** – precisam de alimento, água, e espaço para viver e crescer;
– as plantas produzem seu próprio alimento, mas os animais obtêm seu alimento de outras plantas ou seres vivos;
– as crias são muito parecidas com seus pais;
– muitos animais precisam dos cuidados dos pais: crianças têm mais necessidade de cuidado do que os animais;
– animais de estimação precisam de cuidados especiais.
- 7.3. O corpo humano – reconhecer:**
– os cinco sentidos e os órgãos dos sentidos;
– os cuidados com o corpo: exercício, higiene, alimentação, repouso.
- 7.4. Magnetismo**
– Identificar usos familiares de magnetos (brinquedos, armários, geladeira etc.).
– Classificar materiais que são e não são atraídos por magnetos.
– Aprender o conceito de que existem forças que atuam sobre os objetos, mas que não podemos ver.
- 7.5. Estações do ano e tempo – reconhecer:**
– as quatro estações;
– as características locais durante as diferentes estações do ano;
– as mudança no clima ao longo do dia: temperatura e termômetros;
– nuvens; chuvas e arco-íris; tempestades, raios, trovões, neve.
- 7.6. Meio ambiente – reconhecer:**
– a importância da conservação: alguns recursos naturais são limitados;
– medidas práticas para conservar energia;
– medidas práticas para conservar o meio ambiente;
– a importância da reciclagem;
– a poluição: perigos e combate;
– a importância de cuidar dos espaços em que

PRÉ I

PRÉ II

ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: DESENVOLVIMENTO SENSORIAL E MOTOR (MOT)

Coordenação viso-motora

- 1.1. Começar a usar movimentos anti-horários e a retraçar linhas verticais.
- 1.2. Começar a formar letras com formas reconhecíveis.
- 1.3. Explorar materiais maleáveis, batendo, amassando, pressionando, dobrando, etc.
- 1.4. Realizar atividades para demonstrar o uso de movimentos amplos e restritos dos braços.
- 1.5. Manipular materiais como massa de modelar e argila para atingir um fim determinado.
- 1.6. Recortar materiais com as mãos e manusear tesouras.
- 1.7. Usar vocabulário adequado (grosso, fino, macio, redondo, pontiagudo, etc.)

- 1.1. Manipular ferramentas, objetos, materiais maleáveis com segurança e controle crescentes.

Consciência espacial e corporal

- 2.1. Ir para frente, para trás e para o lado.
- 2.2. Experimentar diferentes formas de andar.
- 2.3. Imitar novas combinações de gestos e movimentos para expressar e responder a sentimentos, idéias e experiências.
- 2.4. Pular e cair sem se machucar.
- 2.5. Manipular materiais e objetos, pegando, soltando, arranjando, costurando, pregando, etc.
- 2.6. Demonstrar controle crescente sobre um objeto, tocando, puxando, batendo, jogando, pegando, chutando, etc.
- 2.7. Pegar, agarrar e segurar objetos lançados por outra pessoa.
- 2.8. Participar de jogos que envolvam jogar, lançar, rolar, pegar, receber, etc.

- 2.1. Movimentar-se com confiança e imaginação, de forma segura.
- 2.2. Demonstrar consciência do espaço e do corpo (próprio e alheio).
- 2.3. Demonstrar capacidade de se ajustar e utilizar adequadamente diferentes espaços.
- 2.4. Expressar-se com clareza sobre a maneira como as pessoas se locomovem, usam o corpo, as mãos, carregam objetos, etc.

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: DESENVOLVIMENTO SENSORIAL E MOTOR (MOT)	
Coordenação motora fina	
<p>3.1. Demonstrar controle crescente para colocar, tirar e guardar roupas, cintos, fivelas, etc.</p> <p>3.2. Manusear objetos com segurança (modelando, tecendo, costurando).</p> <p>3.3. Adotar posturas que permitam trabalhar com conforto (sentar, ajoelhar, ficar de pé, etc.)</p> <p>3.4. Demonstrar autonomia crescente em ações como vestir, despir, calçar, descalçar, usar talheres, etc. Atenção: canhotos devem utilizar materiais adequados, especialmente tesouras, de forma apropriada.</p> <p>3.5 Mover corpo se necessário para evitar colisão, equilibrar-se ou se ajustar a ritmos ou ações coletivas</p> <p>3.6 Demonstrar preferência lateral (direita ou esquerda).</p> <p>3.7 Identificar as partes do corpo.</p> <p>3.8 Usar espelhos (seguros) e descrever as experiências como seu uso.</p> <p>3.9 Fazer estimativas sobre capacidade de jogar (exemplo: até onde a bola pode ir).</p>	
Coordenação e movimento	
	<p>3.1. Mover-se com controle e coordenação crescentes.</p> <p>3.2. Andar em torno, em cima, em baixo, no meio de equipamentos como gangorras e deslizar.</p> <p>3.3. Mover objetos com segurança (cadeira, por exemplo).</p> <p>3.4. Usar equipamentos diversos, grandes e pequenos.</p>
Movimento motor fino	
	<p>4.1. Dominar movimento de pinça na confecção de colagens, colares, etc.</p> <p>4.2. Segurar o lápis de forma apropriada para escrever letras legíveis e formadas de maneira correta.</p>

PRÉ I**PRÉ II****ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: SENSIBILIDADE E EXPRESSÃO ARTÍSTICA (ART)****Pintura - linha e cor**

- 1.1. Reconhecer e nomear cores.
- 1.2. Observar o que ocorre quando se misturam cores.
- 1.3. Compreender que diferentes materiais podem ser misturados.
- 1.4. Fazer construções, colagens, pinturas e desenhos.
- 1.5. Desenvolver atividades que envolvam ajuste, superposição, dentro, fora, limite, grade e formas redondas.
- 1.6. Escolher cores para um fim determinado.
- 1.7. Experimentar diferentes texturas.
- 1.8. Trabalhar criativamente em escala pequena ou grande.
- 1.9. Misturar cores, juntar partes, combinar materiais, mostrando quando isso é adequado.
- 1.10. Usar vocabulário adequado para comparar e explicar o que está acontecendo (mais claro, mais escuro, mais grosso, mais fino, sombra, etc.).
- 1.11. Descrever sua ação e os efeitos dela.

- 1.1. Observar como as cores podem criar diferentes sensações (exemplo: quente – vermelho, laranja ou amarelo).
- 1.2. Observar o uso das cores em algumas obras de arte.
- 1.3. Identificar e usar diferentes linhas (retas, ziguezague, curva, grossa, fina, etc.).
- 1.4. Observar diferentes tipos de linha em livros ilustrados ou artistas como Matisse ou Miró.

Música

- 2.1. Desenvolver um repertório de cantigas.
- 2.2. Explorar os diferentes sons dos instrumentos.
- 2.3. Movimentar-se ritmicamente.
- 2.4. Articular música e movimentos, prestando atenção no movimento dos outros.
- 2.5. Descrever seus movimentos, usando vocabulário adequado.
- 2.6. Usar vocabulário adequado para falar sobre o efeito da música (feliz, triste, com medo, etc.) e sobre como instrumentos são tocados (cordas, percussão, sopro, etc.)

- 2.1. Reconhecer uma batida (batidas regulares).
- 2.2. Reconhecer que algumas batidas têm acento (stress).
- 2.3. Responder fisicamente à música (andar, marchar, pular, requebrar, etc.).
- 2.4. Reconhecer sons longos e curtos.
- 2.5. Discriminar entre rápido e lento.
- 2.6. Discriminar entre alto e baixo.
- 2.7. Cantar solo, acompanhado ou em coro.
- 2.8. Reconhecer os instrumentos mais usuais pela vista e pelo som: violão, piano, trompete, flauta, violino, tambor.
- 2.9. Familiarizar-se com músicas típicas do folclore local e da tradição nacional.
- 2.10. Familiarizar-se com vários tipos de música (infantil, popular, instrumental, música de outras culturas, etc.).
- 2.11. Reconhecer e explorar como sons podem ser mudados.
- 2.12. Cantar cantigas simples de memória.
- 2.13. Reconhecer sons repetidos e padrões sonoros

PRÉ I	PRÉ II
ÁREA DE DESENVOLVIMENTO: SENSIBILIDADE E EXPRESSÃO ARTÍSTICA (ART)	
Escultura	
<p>3.1. Mover e usar espaços para desenvolver ideias criativas.</p> <p>3.2. Participar da criação de projetos, dando sugestões e apresentando opções.</p> <p>3.3. Desenvolver e demonstrar confiança na sua forma própria de representar ideias.</p> <p>3.4. Fazer julgamentos sobre seu próprio trabalho (como você queria que isso ficasse, que pedaço você gostaria de mudar, qual você achou melhor, etc.), a partir de feedback construtivo.</p>	<p>3.1. Produzir móveis, usando diferentes materiais.</p> <p>3.2. Explorar cores, textura, formato, forma e espaço em duas e três dimensões.</p>
Dança e drama	
<p>4.1. Desenvolver repertório de músicas e danças folclóricas.</p> <p>4.2. Demonstrar sensibilidade para diferentes ritmos.</p> <p>4.3. Participar de brincadeiras de roda, dança e que envolvam ritmos.</p> <p>4.4. Demonstrar competência crescente para imitar e reproduzir gestos com braços, pernas e todo o corpo.</p> <p>4.5. Participar de atividades de representação.</p> <p>4.6. Envolver-se de forma adequada em ensaios e preparação para apresentações.</p> <p>4.7. Entender e demonstrar entendimento do que sejam papéis e demonstrar capacidade de desempenhar diferentes papéis.</p> <p>4.8. Memorizar pequenos trechos de músicas, poemas ou repertórios para apresentar em público.</p>	<p>4.1. Desenvolver repertório de músicas e danças folclóricas.</p> <p>4.2. Demonstrar sensibilidade para diferentes ritmos.</p> <p>4.3. Participar de brincadeiras de roda, dança e que envolvam ritmos.</p> <p>4.4. Demonstrar competência crescente para imitar e reproduzir gestos com braços, pernas e todo o corpo.</p> <p>4.5. Participar de atividades de representação.</p> <p>4.6. Envolver-se de forma adequada em ensaios e preparação para apresentações.</p> <p>4.7. Entender e demonstrar entendimento do que sejam papéis e demonstrar capacidade de desempenhar diferentes papéis.</p> <p>4.8. Memorizar pequenos trechos de músicas, poemas ou repertórios para apresentar em público.</p>
Apreciação e sensibilidade	
<p>5.1. Expressar sentimentos sobre suas representações ou representações alheias, usando linguagem adequada.</p>	<p>5.1. Conhecer o nome de artistas, obras e conceitos mais importantes (definir artistas e obras a serem conhecidas).</p> <p>5.2. Observar e comentar a respeito do que vêm primeiro: impressões, pensamentos ou sentimentos que a obra de arte provoca.</p> <p>5.3. Analisar linhas e cores, associando as escolhas do artista a objetivos que possivelmente ele tinha.</p> <p>5.4. Usar habilidades e explorar conceitos, ideias e suas representações.</p> <p>5.5. Tomar decisões e fazer julgamentos estéticos.</p> <p>5.6. Expressar sentimentos sobre suas representações ou representações alheias, inclusive com linguagem adequada.</p>